

# Eglise en fête, Famille de Dieu



En ce beau dimanche après-midi 16 octobre 2022, les fidèles des 4 paroisses de notre UP Nations St-Jean étaient cordialement invités à participer à une grande fête intitulée « Les Noces de Cana ».



Cette fête s'est déroulée à l'église St-Pie X, qui est située au carrefour du Bouchet, soit à mi-chemin de chacune de nos 4 églises.

La fête fut belle et a connu un beau succès de participation. Les « convives » étaient accueillis et décorés de fleurs puis en entrant dans l'église, ce sont les chants animés par Nicolas Baertschy et son équipe de jeunes de Carouge qui les ont tous mis dans un esprit de fête.

Après cette joyeuse entrée en matière, Olivier a lu le passage de l'évangile concernant les Noces de Cana, puis les enfants sont partis avec leurs catéchistes pour prendre part aux divers ateliers qui leur étaient proposés, alors que les adultes choisissaient parmi les ateliers lectio divina, créations diverses, mariage, danses d'Israël.

Pour les tout petits et leurs parents c'est un atelier Man Hû qui leur était proposé, tous étaient captivés et dans un silence impressionnant, ils ont écouté et visualisé le récit des Noces de Cana présenté par Maria et Eleonora et assisté à la transformation de l'eau en vin.

Quant aux 7-10 ans, ils se sont attelés à la décoration de



jarres avec l'aide des catéchistes, Catherine, Ana, Montse, Soeur landisoa et de quelques parents. De belles réalisations à l'aide de laine, graines, papiers crêpons, sables colorés, petits papiers de couleur et de tissus que toute l'assemblée a pu découvrir ensuite à



l'église, apportées avec fierté par leurs créatrices et créateurs !

Pour les 10-12 ans, ce sont des Noces de Cana mimées qu'ils ont travaillées, avec l'aide de Cornelia, Fara, Natacha et Giuliana, sur le beau chant de Mannick « Ecoute encore un peu Marie » et qui ont été présentées également à toute l'assemblée en fin d'après-midi.

Les ados et jeunes, ont préparé avec Nicolas un atelier de danses, qu'ils produiront après le goûter.

Les adultes, pour leur part ont suivi :

→ **Claude : pour son atelier créatif**



Parmi les 4 ateliers proposés aux adultes, Claude a animé un atelier biblique créatif, suivi par plusieurs personnes. Celles-ci ont bien apprécié exprimer leur créativité sur le thème des Noces de Cana décrit dans le passage de l'Évangile selon St Jean.

Partagés en deux équipes les participants ont créé deux affiches composées d'images collées qui montraient d'une manière originale ce moment de la Bible qui nous raconte le premier miracle de Jésus. Ce fut un bon moment fraternel et joyeux

→ **Olivier : pour son atelier lectio divina – Tout commence à Cana**

Une bonne vingtaine de personnes étaient réunies autour d'Olivier pour contempler ensemble le premier signe donné par Jésus dans l'Évangile de Jean lors de noces à Cana, en Galilée.

Après un temps de silence pour relire la scène, chacun(e) a pu s'exprimer sur ce qui l'avait touché(e), ému(e), choqué(e) peut-être dans cette histoire.

L'histoire d'une fête de village qui aurait pu tourner court... Ou comment Jésus apporte ce qui manque pour que la célébration du mariage réussisse pleinement !

En essayant de faire abstraction de leurs a priori, les participants ont découvert la présence d'abord discrète mais finalement essentielle de Jésus. Celui-ci n'était ni le marié, ni le maître du repas, mais il se montre dans tout son éclat, devant ceux qui seront ses disciples et qui commencent à croire en lui.

Ce fut un bel exercice de méditation, sur un texte des commencements de Jésus qui a montré le chemin, pour que nous allions sur ses traces. A nous de voir et de croire, comme les premiers disciples.



## → Richard et Begoña : pour leur atelier sur le mariage puisque le thème de la fête était « les Noces de Cana »

C'est dans la petite chapelle de l'église St-Pie X, que Richard et Begoña ont présenté leur atelier interactif à une jolie assemblée composée d'hommes, de femmes, de couples, même d'un jeune couple avec son nouveau-né. L'ambiance était très sympathique et de nombreuses questions ont été posées.

Les points abordés étaient les suivants :

### **La connaissance de soi-même et de son partenaire**

Selon l'approche de l'antiquité grecque, qui préconise 4 tempéraments qui caractérisent le comportement de fond de chaque personne :

1) le tempérament colérique des personnes qui sont occupées par l'action ; 2) le mélancolique qui est occupé par les idées ; 3) le sanguin qui vit de la relation avec les personnes ; 4) le flegmatique qui cherche avant tout la paix dans les relations avec les autres.

### **Les 4 formes de l'amour**

1) Eros ou l'amour passionnel ; 2) l'amitié ; 3) l'amour comme engagement ; 4) l'amour agapè comme don de sa personne.

### **Les 5 langages de l'amour (Gary Chapman)**

1) Les paroles valorisantes qui expriment les compliments sincères et des encouragements ; 2) les cadeaux ; 3) les services rendus ; 4) les moments de qualité du couple en tête à tête ; 5) les contacts physiques qui expriment la tendresse.

Avec un petit exercice afin de découvrir le langage de l'amour dominant de chaque participant.

### **Difficultés et solutions rencontrées dans le mariage**

Attention aux 4 chevaliers de l'apocalypse !

1) Les critiques ; 2) le mépris ; 3) le renferment sur soi ; 4) une position sur la défensive.

Ne jamais oublier les 3 mots-clés !

1) S'IL TE PLAÎT, 2) MERCI ; 3) EXCUSE-MOI.

« Ce sont des mots simples, mais pas toujours faciles à mettre en pratique. Ils contiennent une grande force, la force de protéger l'amour et le foyer ». Dixit Le Pape François dans Amoris Laetitia

Un goûter et des boissons bienvenues tant il faisait chaud dans la salle, ont redonné de la vigueur aux danseurs du groupe d'adultes qui ont présenté leur spectacle de danses israéliennes grandement applaudi.



Puis les jeunes se sont produits dans des danses entraînantes qui ont rencontré également un beau succès auprès du public les motivant à poursuivre leur prestation... en oubliant un peu l'horaire...



Enfin toute l'assemblée s'est retrouvée dans l'église pour assister à la présentation que chaque paroisse avait préparée pour faire connaître son Eglise, son histoire ou ses activités pastorales actuelles. Ces présentations étaient appuyées par des diaporamas. Un quiz a particulièrement motivé les enfants à participer en répondant avec enthousiasme aux questions.



Ensuite les enfants qui avaient préparé les jarres les ont amenées sur l'autel en expliquant les matériaux avec lesquels chacune d'elle avait été fabriquée, jarres qui servirent de décor pour le spectacle du mime des Noces de Cana présenté autour de l'autel par les enfants de 10-12 ans.

Ce superbe après-midi festif s'est terminé par une bénédiction individuelle donnée en binôme par Claude et Sœur Clotilde, Olivier et Sœur Landisoa, Catherine Gachet et sœur Lucie.

Les « convives » sont alors repartis accompagnés des chants de Nicolas et son équipe en n'oubliant pas de poser dans l'urne leur bulletin réponses au questionnaire relatif à St-Antoine, de choisir une carte présentant un saint... et un petit chocolat !

Cette fête fut pour nous, l'Equipe Pastorale, une grande expérience innovante qui nous inquiétait beaucoup au début, puis au fur et à mesure que le projet avançait nous prenions confiance avec l'espérance d'offrir et de vivre un beau moment communautaire entre fête, partage biblique, chants et convivialité, permettant aussi de mieux connaître nos paroisses voisines. Les familles arrivant dès 14h et remplissant joyeusement les bancs ont rapidement dissipé nos dernières craintes.



Nous tenons à remercier sincèrement Nicolas et son équipe pour l'animation musicale, Marie-Ange pour son travail dans l'atelier « danses israéliennes » et les catéchistes qui se sont investies dans l'animation des ateliers, ainsi que toutes les personnes qui nous ont aidés dans la préparation des salles... et leur rangement, afin que cette fête soit une réussite.

L'Equipe Pastorale